

Stadtmusik Schopfheim

Bereits zum Start des Konzerts präsentierte sich der Musikverein Schopfheim mit Dirigent Joachim Wendland mit viel Spiellaune von seiner allerbesten Seite. „Die drei Orchester sind seit langem freundschaftlich verbunden,“ erklärte Vorsitzender Thomas Schulz bei der Begrüßung.

Die rund 40 Aktivmusiker aus Schopfheim starteten das bemerkenswerte Blasmusik-Ereignis mit dem Stück „Welcome“ von Toshio Mashima, mit eingängigen und temperamentvollen Rockkomponenten und starken Solopassagen. Das Orchester stellte damit gleich klar, auf welchem hochklassigem Niveau es sich befindet.



Die „Serenade op. 22“ von Derek Bourgeois bewegte sich in anspruchsvollen elf Achtel-Takten, die dem Stück einen großen Reiz verschafften und zu einem furiosen Höhepunkt führten. Das Werk von Markus Götz „Trust in Music“ mit einem brillanten Flügelhornsolo von Philipp Grether begeisterte das Publikum, das sich mit Spontanapplaus bedankte. Hier stellte der Komponist im Rahmen eines starken Pop-Grooves sein Lieblingsinstrument, das Flügelhorn, in den Vordergrund und schuf eine eingängige Ballade.

Musikverein Wiechs

Dirigent Jörg Wendland erklärte die Entstehungsgeschichte des Triple-Konzerts: Die ersten Kontakte entstanden bereits vor Jahren am gemeinsamen Arbeitsplatz einiger Musiker beim Regierungspräsidium Freiburg. Jörg Wendland schmunzelte: „Diese RP-Connection führte dazu, dass bereits 2014 ein Doppelkonzert mit dem Musikverein Wiechs und den Simonswäldern erfolgte.“ Ein Jahr darauf erfolgte der Gegenbesuch des Orchesters in Simonswald anlässlich des Almbetriebfestes. Seitdem besuchen jährlich eine Handvoll Musiker aus Wiechs und auch der Vorstand der Schopfheimer, Thomas Schulz, den Almbetrieb in Simonswald.

Sofern das beim hohen Niveau der beiden Vorgänger noch möglich war, setzten die Simonswälder mit Dirigent Matthias Singler dem Konzert noch das „I-Tüpfelchen“ auf und sorgten für den krönenden Abschluss des Abends der Superlative.

Präsentiert wurde auch das Auftragswerk von Markus Götz „Wild und Ewig“, das die Gemeinde Simonswald im Verlauf der Wilden Gutach beschreibt und Bilder von rauschenden Tannen, wilden Gewässern, Kuckucksrufen oder tollen Ausblicken hervorruft. Dieses Werk wurde erstmals bei der letztjährigen 225-Jahrfeier der Simonswälder präsentiert.

Ohne Zugaben durften sich die Simonswälder nicht verabschieden und präsentierten zum Schluss fulminante und grandiose Zugaben.

Endlich ist das beste Strategiespiel 2023 kostenlos!

Worauf wartest du noch? Jetzt spielen!

Stormshot | Anzeige

Jetzt spielen

Freiburg Im Breisgau: SCHLUSSVERKAUF - Holzpuzzle - ab 6.99EUR

Seien Sie schnell, um den Rabatt zu bekommen, bevor wir keine Ware mehr haben.

CRAFT HUB | Anzeige

Jetzt kaufen

Freiburg Im Breisgau: Gutes Hören sucht 700 Testhörer vor 1972 geboren

Gutes Hören | Anzeige

Männer enthüllen: Das ultimative Geheimnis für beeindruckendes Stehvermögen

Warum dieses neue Potenzmittel die beste Entscheidung für Ihre Beziehung sein könnte

Apotheke Regional | Anzeige

Die 10 schnellsten Autos der Welt

All4newz | Anzeige

Jetzt Anschauen

Neuigkeiten aus Baden-württemberg: Staat ändert Solar-Vorgaben

Wie Hausbesitzer von den neuen Maßnahmen profitieren könnten.

Checkfox | Anzeige

Orthopäden in Aufruhr: Dieser Schuh kann Schmerzen lindern

Orthoback | Anzeige

Mehr erfahren

Rheumatologen: Arthrose im Knie? Tun Sie dies morgens

Wellnee | Anzeige

Weiterlesen

Freiburg Im Breisgau: Rückenschmerzfrei dank dieser Schuhe

Ärzte und Orthopäden sind sich einig: Der Komfort und die Vorteile von Barfußschuhen, die ein natürliches Laufgefühl mit Schutz kombinieren sind hilfreich

Ein natürliches Laugerah mit sechs Kammern, und hinter...

Feldluft | Anzeige

Mehr erfahren

Die Installation lohnt sich allein für die Grafik

Echtzeit 5v5-Mechschlachten

Mech Arena - Play For Free on PC | Anzeige

Download

Drei Tote bei Unfall auf B 31

Die Oberbadische

Schwerer Unfall: Mann verstirbt an Unfallstelle

Die Oberbadische